

ARTS PLASTIQUES

OPTION

SPECIALITE

QU'EST-CE QUE L'ENSEIGNEMENT des ARTS PLASTIQUES au LYCEE ?

3H en classe

4H en classe de

Seconde

Première

Première

6H en classe de

Terminale

Terminale

(Contrôle continu)

COEF.16

Les programmes articulent **PRATIQUE** et **THEORIE**, afin d'aider chacun à se bâtir un parcours personnalisé et une autonomie.

Les cours permettent de se préparer aux épreuves du baccalauréat à l'oral et à l'écrit et de construire des **CONNAISSANCES** solides associées à des capacités de **REFLEXION** qui seront utiles dans les études post-bac.

LES COMPETENCES ATTENDUES en fin de cycle Terminal

AVOIR DEVELOPPE L'ARTISTIQUE

ACQUERIR DES CONNAISSANCES CULTURELLES

ETRE CAPABLE DE PENSER SON RAPPORT A L'ART DANS LE CONTEXTE DE LA SOCIETE CONTEMPORAINE

PARVENIR A SE CONSTRUIRE UN PARCOURS D'ETUDES SUPERIEURES

Créativité

Curiosité

Sensibilité

Esprit critique

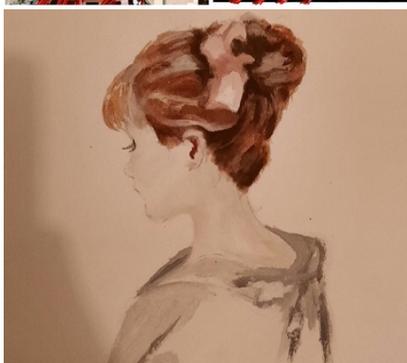
LES COMPETENCES TRAVAILLEES en cours d'Arts Plastiques

EXPERIMENTER, PRODUIRE, CREER

METTRE EN ŒUVRE UN PROJET INDIVIDUEL OU COLLECTIF

QUESTIONNER LE FAIT ARTISTIQUE





POURQUOI CHOISIR CETTE SPECIALITE ?

DES DOMAINES d'EXPRESSION VARIES

DEVELOPPER DES COMPETENCES SPECIFIQUES

Développant les compétences travaillées au collège, l'enseignement des arts plastiques encourage et valorise les capacités d'expression de chaque élève. S'appuyant sur une dynamique d'exploration et d'expérimentation, de recherche et d'invention, les arts plastiques couvrent l'ensemble des domaines où s'inventent et se questionnent les formes :

DESSIN, PEINTURE, SCULPTURE, PHOTOGRAPHIE, VIDEO, CREATION NUMERIQUE, ARCHITECTURE.

DES PROJETS au LYCEE

RENCONTRER – DECOUVRIR – (S') EXPOSER

Les lycéens inscrits en arts plastiques construisent des projets d'exposition, rencontrent des artistes, découvrent des lieux culturels, participent à des séjours pédagogiques à l'étranger, appréhendent l'art d'hier et pratiquent l'art d'aujourd'hui sous toutes ses formes.

S'ENRICHIR

Cet enseignement enrichit le parcours lycéen des dimensions créative, sensible, culturelle et artistique requises dans de nombreuses formations après le lycée. La spécialité arts plastiques est particulièrement recommandée pour des parcours de formation universitaire et professionnelle dans les domaines de la culture et de la communication, des arts plastiques et visuels, et de la création numérique.

SE FORMER

Les cours s'inscrivent dans une dynamique d'expérimentation et d'exploration, de recherche et d'invention, d'encouragement aux projets individuels et collectifs, de rencontres sensibles avec la création artistique et de réflexion sur l'art.

DES METIERS d'AVENIR

ARCHITECTE, GEOMETRE, URBANISTE, ARCHEOLOGUE, PAYSAGISTE, CONSEILLER EN GESTION DU PATRIMOINE OU EN POLITIQUE CULTURELLE, ÉVÉNEMENTIEL ARTISTIQUE, HISTORIEN D'ART, ARCHIVISTE, CONSERVATEUR DE MUSEE, EXPERTISE -AUTHENTIFICATION, PHOTOGRAPHE - REPORTER, AFFAIRES CULTURELLES DES AMBASSADES, ENSEIGNANT, CRITIQUE D'ART, SCENARISTE, STORY- BOARDER, GUIDE j CONFERENCIER POLYGLOTTE, COMMISSARIAT D'EXPOSITION, MEDIATION CULTURELLE, CHARGE DE COMMUNICATION, JOURNALISTE, GRAPHISTE, ILLUSTRATEUR, MAQUETTISTE, DESSINATEUR, SCENOGRAPHE, DESIGNER D'ESPACE, DESIGNER DE COMMUNICATION, DESIGNER GRAPHISTE ...